

# **Przedmiotowe Zasady Oceniania z przedmiotu: Podstawy języka łacińskiego i kultury antycznej**

**Nauczyciel: Joanna Lisiecka – Kabat**

Przedstawione niżej kryteria przedmiotowych zasad oceniania służą obiektywizacji oceniania oraz dostarczają uczniowi, nauczycielowi i rodzicom niezbędnych informacji o postępach w nauce, mocnych i słabych stronach ucznia. Dzięki wyrazistym kryteriom uczeń może dokonywać samooceny, zdobywać świadomość, które umiejętności opanował wystarczająco, a które powinien jeszcze doskonalić. W związku z tym wie, jak zaplanować pracę nad uzyskaniem optymalnych wyników.

## **I Cele oceniania:**

- Poinformowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych.
- Motywowanie ucznia do pracy.
- Pomoc uczniowi w samodzielnym planowaniu jego rozwoju.
- Dostarczania rodzicom, nauczycielom informacji zwrotnej o postępach, trudnościach i uzdolnieniach ucznia.

## **II Elementy oceniane:**

Uczeń oceniany jest z następujących elementów procesu kształcenia:

1. Umiejętność tłumaczenia prostego tekstu
2. Znajomość słownictwa i sentencji
3. Znajomość gramatyki
4. Realizacja projektu eTwinning „Delirant isti eTwinnienses Romani”

## **III Forma oceniania:**

- Kartkówka
- Sprawdzian wiadomości po zakończonym dziale tematycznym
- Praca domowa

- Aktywność na lekcjach
- Realizacja poszczególnych części projektu

#### **IV. Kryteria oceniania:**

Prace pisemne, zarówno testy zamknięte, jak i otwarte, kartkówki i projekt oceniane są według następującej zasady ogólnej (zgodnej z WZO w IV LO w Gorzowie Wlkp.)

0% - 39,99% niedostateczny (1/ ndst)

40% - 54,99% dopuszczający (2/ dop.)

55% - 69,99% dostateczny (3/ dst)

70% - 84,99% dobry (4/ db)

85% - 95,99% bardzo dobry (5/bdb)

96% i więcej celujący (6/ cel)

#### **V Organizacja pracy**

♣ Uczeń powinien świadomie i aktywnie uczestniczyć w zajęciach lekcyjnych systematycznie i rzetelnie wykonywać zadania - zarówno pod kierunkiem nauczyciela (w klasie) jak i samodzielnie (zadania domowe).

♣ Uczeń ma prawo zgłosić „nieprzygotowanie” do lekcji jeden raz w semestrze, lecz nie obejmuje to zapowiedzianych z wyprzedzeniem sprawdzianów, terminów złożenia prac pisemnych bądź innych zapowiedzianych form sprawdzenia wiedzy ucznia; „nieprzygotowanie” zostaje odnotowane w dzienniku.

♣ Prace klasowe poprzedzone są powtórzeniem- przygotowaniem na lekcji i pracą samodzielną ucznia w domu według wskazówek nauczyciela. W przypadku, gdy uczeń podczas sprawdzania wiedzy przez nauczyciela rozmawia z innymi uczniami, zagląda do kolegi, korzysta z telefonu komórkowego lub posiada ściągę, nauczyciel zabiera mu pracę i wystawia zero punktów.

♣ Uczeń zwraca sprawdzone i ocenione testy, wypracowania klasowe i kartkówki nauczycielowi, który je przechowuje do końca roku szkolnego. Sprawdzoną, ocenioną i omówioną pracę klasową uczeń otrzymuje do wglądu najpóźniej do dwóch tygodni od daty jej napisania.

♣ Termin sprawdzianów obejmujących cały dział ustalany jest przez nauczyciela w porozumieniu z uczniami, co najmniej z tygodniowym wyprzedzeniem. Nie ma możliwości przesunięcia terminu zapowiedzianego sprawdzianu.

- ♣ Uczeń, który nie przystąpił do klasówki z uzasadnionego powodu, takiego jak dłuższa nieobecność w szkole z powodu np. choroby, jest zobowiązany napisać klasówkę w ciągu dwóch tygodni od momentu pisania jej przez całą klasę
- ♣ Kartkówki i odpowiedzi ustne obejmujące materiał z trzech ostatnich lekcji mogą być niezapowiedziane.
- ♣ Uczeń wykonuje zadania związane z realizacją projektu w wyznaczonym terminie wg zasad wyznaczonych przez nauczyciela. Po ocenie zadania nie usuwa wypracowanego zadania bez porozumienia z nauczycielem.

#### VI SZCZEGÓŁOWE KRYTERIA WYMAGAŃ DLA SZEŚCIOSTOPNIOWEJ SKALI OCEN

|                  |  |   |
|------------------|--|---|
| CELUJĄCY (6)     | Uczeń nabył sprawność językową pozwalającą na samodzielne tłumaczenie i interpretowanie dzieł autorów starożytnych | <ul style="list-style-type: none"> <li>- w czytaniu i tłumaczeniu nowego tekstu średniej trudności nie popełnia błędów</li> <li>- wykazuje twórczą postawę wobec ćwiczeń lekcyjnych i prac domowych, podnosząc poziom swoich umiejętności</li> <li>- przyswaja nowe wiadomości korzystając właściwie z różnorodnych pomocy dydaktycznych (słowniki, encyklopedie, atlasy itp.)</li> <li>- dostrzega analogię zjawisk między łaciną a innymi językami, których fleksja i składnia ukształtowały się pod jej wpływem</li> <li>- podczas pracy nad projektem wykazuje ponadprzeciętne rezultaty i zaangażowanie</li> </ul> |
| BARDZO DOBRY (5) | Uczeń opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych dla drugiej                                   | - w jego technice czytania i tłumaczenia tekstu nie dostrzega się błędów  |

|           |  |  |
|-----------|--|--|
|           | klasy  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- aktywnie uczestniczy w lekcji</li> <li>- wykazuje humanistyczną postawę przyswajając treści ideowo-wychowawcze zawarte w literaturze antycznej</li> <li>- dostrzega związki między kulturą grecko-rzymską a współczesną kulturą europejską</li> <li>- bez trudu rozpoznaje zapożyczenia z łaciny w języku polskim i znanych mu językach obcych</li> <li>- zapamiętanie i rozumienie struktur językowych pozwala mu na samodzielną pracę nad prostym tekstem łacińskim</li> <li>- pracując nad projektem wykazuje zaangażowanie i wykonuje przydzielone zadania bardzo dobrze</li> </ul> |
| DOBRY (4) | Stopień opanowania teoretycznych wiadomości przez ucznia pozwala mu na rozwijanie praktycznych umiejętności językowych | <ul style="list-style-type: none"> <li>- jego technika czytania nie budzi większych zastrzeżeń</li> <li>- nie ma większych trudności w samodzielnej pracy nad tłumaczeniem i analizą prostego tekstu</li> <li>- przy pomocy pytań naprowadzających nauczyciela potrafi wykonywać zadania o wyższym stopniu trudności</li> <li>- samodzielnie wykonuje typowe ćwiczenia gramatyczne i translacyjne</li> <li>- uczeń bez trudu przyswaja nowe treści nie wykazując luk w</li> </ul>  |

|                   |   |  |
|-------------------|---|--|
|                   |   | <p>przerobionym materiale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na ogół aktywnie uczestniczy w lekcji</li> <li>- jest zaangażowany w realizację projektu</li> </ul>   |
| DOSTATECZNY (3)   | <p>Uczeń opanował podstawowe treści programowe w zakresie, który umożliwia mu postępy w toku dalszej nauki</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- w jego technice czytania widoczne są jedynie błędy w akcentowaniu wyrazów</li> <li>- potrafi tłumaczyć tekst łaciński przy pomocy gotowych preparacji językowych i wskazówek nauczyciela</li> <li>- przyswoił teoretyczne wiadomości z zakresu morfologii, fleksji i składni łacińskiej</li> <li>- posiada znajomość materiału leksykalnego i umiejętnie go wykorzystuje</li> <li>- bez większych problemów wykonuje ćwiczenia lekcyjne i prace domowe o średnim stopniu trudności</li> <li>- wykonuje zadania przydzielone mu w realizacji projektu</li> </ul> |
| DOPUSZCZAJĄCY (2) | <p>Uczeń opanował w ograniczonym stopniu podstawowe wiadomości, lecz braki, jakie wykazuje, nie przekreślają jeszcze możliwości uzyskania pełniejszej wiedzy i umiejętności w trakcie dalszej nauki</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- czyta słabo: robi błędy w wymowie i akcentowaniu wyrazów, musi długo ćwiczyć czytanie każdego tekstu</li> <li>- przy tłumaczeniu tekstu łacińskiego musi korzystać stale z pomocy nauczyciela</li> <li>- posiada nie usystematyzowaną wiedzę w zakresie materiału leksykalnego i gramatyki</li> <li>- potrafi wykonywać jedynie ćwiczenia</li> </ul>  |

|                       |   |  |
|-----------------------|---|--|
|                       |   | <p>o minimalnym stopniu trudności</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- posiada nikłe wiadomości w zakresie historii i kultury antyku</li> <li>- wykonuje tylko część zadań projektowych, a jakość wykonania nie jest zadowalająca</li> </ul>   |
| NIEDOSTATECZNY<br>(1) | <p>Uczeń nie opanował koniecznych wiadomości i umiejętności, co przekreśla możliwość zdobywania ich w kolejnym etapie kształcenia</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- nie potrafi czytać tekstu; mimo ćwiczeń powtarza te same błędy</li> <li>- nie opanował podstawowego materiału z zakresu fleksji</li> <li>- nie posiada umiejętności tłumaczenia tekstu łacińskiego o minimalnym zakresie słownictwa i trudności składni</li> <li>- nie rozumie funkcji przypadków i form koniugacyjnych w zdaniu</li> <li>- braki w wiadomościach teoretycznych nie pozwoliły mu na wykształcenie sprawności językowej choćby w minimalnym zakresie</li> <li>- swoją postawą prezentuje lekceważący stosunek do przedmiotu</li> <li>- nie realizuje zadań projektowych</li> </ul> |